

SHITBLERJET(SALES AND BUYES):

ADRESA E PRONARIT DHE FIRMA
(ADDRESS OF OWENER AND SIGNATURE):

ADRESA E POSEDUESIT DHE FIRMA
(ADDRESS OF POSSESSOR AND SIGNATURE):

PRONARI I RI (NEW OWNER):

SKEDUESI (COMPILER): AIDA BOJDANI

DATA (DATE): 13/11/2003

KOMISIONI I VLERËSIMIT (COMMISSION OF ASSESSMENT):

- 1.
- 2.
- 3.

DREJTOR
(DIRECTOR)

Në bazë të Ligjit 27/2018 "Për Trashëgiminë Kulturore dhe Muzeet", objekti klasifikohet pasuri kulturore.
(According to Law 27/2018 "On Cultural Heritage and Museums", the object is cultural property.)

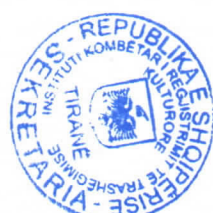
Lëvizja e objektit shqërohet vetëm me lejen e Ministrisë së Kulturës. (The movement of the object should be executed only upon the permission of the Ministry of Culture)



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
REPUBLIC OF ALBANIA

MINISTRIA E KULTURËS
MINISTRY OF CULTURE

INSTITUTI KOMBËTAR I REGJISTRIMIT TË TRASHËGIMISË KULTURORE
NATIONAL INSTITUTE OF CULTURAL HERITAGE REGISTRATION



Pronari (Owner) SHETTI
Poseduesi (Possessor) INSTITUTI I MONUMENTEVE
KULTURORE

ID: 0001

ID:

Drejtori i IKRTK (Director of NICHR)

Tel: +355(4) 22 269 03

Web: www.ikrtk.gov.al

Vula (Seal)

CERTIFIKATË OBJEKTI

NUMËR (NUMBER): 30624

VENDNDODHJA (LOCATION):

Sheti (State): Shqipëri Qarku (Region): Qark Rrethi (District): Qytet

Qytet/Fshat (City/Country): Gjirokastr Rruga (Street): -

FUSHA (DOMAIN): ARKITEKTURE

KATEGORIA (CATEGORY): Objekte Kult

TUPI (TYPE): Manastir

TITULLI (TITLE): Kisha e M. të Shpërfytyrimit, Çatishtë, Gjirokastr

MATERIALI (MATERIAL): Gur

FOTOGRAFIA E OBJEKTIT 6 me 9 (cm)

(PHOTOGRAPHY OF OBJECT 6 by 9 cm)

52919

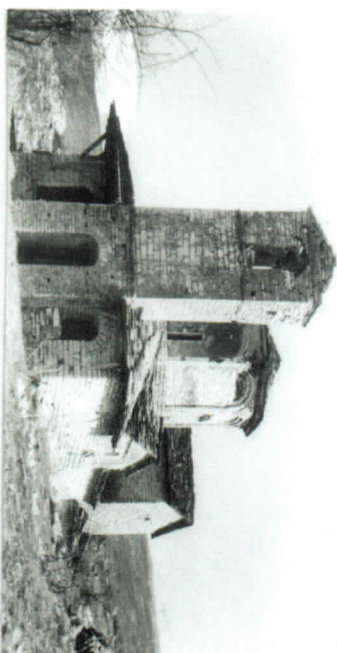
457

Nr. i Regjistrimit (No. of Register):

Nr. i Inventarit (No. of Inventory):

KATALOGU (CATALOGUE)

...



32.919.

TË DHËNAT KRYESORE TË OBJEKTIT MAJOR DATA OF THE OBJECT.

TEKNIKA (TECHNIQUE): E perzier

KULTURA (CULTURE): E panjohur

PERIUDHA (PERIOD): Mesjetë e Hershme (-)

AUTORI (AUTHOR): ANONIM ANONIM

PËRMASAT (DIMENSIONS):

Gjatësia (Length): 8.5 Gjerësia (Width): 3.2 Lartësia (Height): -

Njësia (Unit): METER

PESHA (WEIGHT):

VLERA (VALUE): 0 Lek

DORËZUESI (DELIVERER):

TË DHËNA TË TJERA (OTHER DATA):

Kartela u hartua nga Reshat Gega ne 20.06.2003. U kontrollua nga M. Ramalju me dt 21.01.2005.

Vendim

Nr. 112, dt 29.05.2024

1. Miratimin e projektit "Pastirin, sistemin dhe rrethinimi i Kishës së Manastirit të Shpërfytyrimit, Çatishtë", Monumente Kulturele i Kategorisë së I-të, Bashkia Dropull, me aplikues dhe zhvillues DRTK Gjirrokastër;

SHKALLA E DËMTIMIT (SCALE OF DAMAGE): 3

1. Shumë Mirë; ... 10. Shumë Keq (1. Very Good; ... 10. Very Bad)

ORIGJINALE/KOPJE (ORIGINAL/COPY): Original

VENDI ORIGJINALE (ORIGIN PLACE):

VENDI I RUAJTJES (STORAGE LOCATION):

TRASHËGIMI (HERITAGE): **Po**

HISTORIKU: Ku dhe kur është zbuluar, kur ka marrë statusin e trashëgimisë kulturore.

(HISTORIC INFORMATION): Place and date of discovery, date of gaining the status of cultural heritage.

1963 - viti i shpalljes Monumente Kulturele, ndertuar me 1584, pikturuar me 1622 nga

Mihal Limotopi.

Tihulli i plote:

Kisha e Manastirit të Shpërfytyrimit ne fshatin Çatishtë.

PËRSHKRIMI (DESCRIPTION):

Njeneshe, triapsidale. Ana lindore dhe perendimore mbuluar me gemere cilindrike ne drejtim terthor. Çati dyvjesh me mbulesë ne forme kryqi, berthame katrore, plastrat kupole, tambur i larte.

Perbehet prej tre pjesesh ne aspektin struktural. Pjeset nga lindja dhe perendimi jane mbuluar me gemere cilindrike me formuese lindje-perendim, kurse pjesa qendrore qe eshte e ngritur me lart, eshte mbuluar me gemer cilindrik terthor te kishes. Ne kishë hyhet nga porta e vetme ne anen perendimore mbuluar me arkitra te trashë.

RESTAURIMI: Çdo lloj ndërhyrje; kush e ka bërë, si dhe rlevimi topologjik i objekteve të palujshme.

(RESTORATION): Any kind of restoration work; the person(s) that have carried it out, as well as the topographic survey of immovable objects.

LËVIZJET E OBJEKTIT (MOVEMENTS OF OBJECT):

BIBLIOGRAFIA (BIBLIOGRAPHY):

Pirro Thomo, Kishat Pasbizantine ne Shqipëri e Jugut, 1998.

Aleksander Meksi-Pirro Thomo Revista 19, 1980